

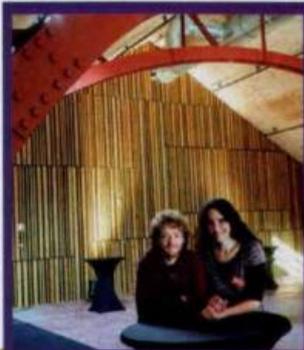


**EXPOS**

**Laissez parler les p'tits papiers**

> L'artiste bruxelloise Lamiel chine et récupère de vieux papiers, des livres anciens qu'elle transforme en tableaux, délicatement «africanisés» au gré de son imagination et de ses souvenirs du Mali. Aussi magique que le concept-store (boutique de déco, galerie d'art et salon de thé) qui l'expose. **À voir jusqu'au 24 mai chez Chantier(s) Art House, rue du Bailli 47, 1050 Bruxelles. Infos: 02 347 78 72, www.chantiers-arthouse.com.**

> À Chinese Blues, des peintures, sculptures, plissés en papier sur le thème des minorités chinoises et de l'indigo, c'est la trame de la nouvelle expo d'Isabelle de Borchgrave, une artiste hors normes à découvrir de toute urgence. **Jusqu'au 5 mai dans son atelier, chaussée de Vleurgat 73A, 1050 Bruxelles. Infos: www.isabelledeborchgrave.com.**



**3 petits tours à LA TRICOTERIE**

1. Pour découvrir ce splendide espace culturel et son projet de tissage de liens sociaux autour d'un spectacle puis d'un verre, histoire de faire de nouvelles rencontres.
2. Pour assister à l'une des représentations de *Ma chambre froide* de Joël Pommerat, une pièce hallucinante de beauté et d'humanité, du 1<sup>er</sup> au 4 mai à 20 h 15.
3. Pour faire le plein de vitamines au marché bio dominical et, dans la foulée, participer au 1<sup>er</sup> brunch d'une longue série, ce 5 mai.

La Tricoterie, rue Théodore Verhaegen 158, 1060 Bruxelles. Infos: 0486 882 996, www.tricoterie.be.



**MUSIQUE**  
**AUTOUR DE SATIE**

Philippe Gérard et Patricia Hoyoux, professeurs au Conservatoire de Bruxelles, tracent un parcours initiatique empreint d'humour au fil des textes et musiques d'Erik Satie. **Le 8 mai à 20 h 30 à la Ferme du Biéreau. Buffet libanais (sur réservation) dès 19 h. Infos: 070 22 15 00, www.fermedubiereau.be.**

Texte Myriam Berghe



**THÉÂTRE**  
**Bienvenue à l'Institut Benjamenta**

Il a pour mission de former à la domesticité, de formater ses étudiants pour les transformer en êtres serviles et subalternes. L'élève Jacob Von Gunten va se heurter à son règlement absurde et à tous les dysfonctionnements qui en découlent. Une mise en scène onirique pour ce texte interpellant du Suisse Robert Walser, un Prix du meilleur espoir pour Benoît Piret et une nomination comme Meilleure création artistique et technique au Prix de la critique 2011. **L'Institut Benjamenta, du 3 au 11 mai au Théâtre Océan Nord à Bruxelles. Infos: 02 242 96 89, www.oceannord.org.**



C'est le nombre de concerts proposés par les éclectiques Aralunaires d'Arlon. Avec en têtes d'affiche, Mathieu Boogaerts, Lescop, Emily Loizeau et Channel Zero. Du 27 avril au 5 mai dans 40 lieux différents. Cénise sur le gâteau, un restaurant éphémère installé pour l'occasion dans l'ancien Palais de Justice les 4 et 5 mai (réservations: 063 45 60 84, restaurant.aralunaires@gmail.com). **Infos: www.aralunaires.be.**



**HUMOUR**  
**Richard Ruben, le retour**

On vit dans une société qui nous maintient dans la peur. Peur du voisin, des autres, de la guerre, de la solitude, de la différence, de l'indifférence... Richard Ruben, lui, n'a peur de rien et surtout pas de tirer à boulets rouges sur toutes nos idées reçues. **Peur de rien! Le 15 mai au Cirque Royal à Bruxelles. Infos: 0900 40 850, www.ticketnet.be.**